

T RAVAIL P ERSONNEL DE F IN D' E TUDES

2 / LE PROJET

L'architecture viticole aujourd'hui :

Outil, Image et Accueil

au Château Croizet-Bages à Pauillac.

Directeur d'études : **Jean-Marie BILLA**

Co-directeur d'études : **Jean-Pierre BERIAC**

Paul-Henri QUIE-NAYEL

1970

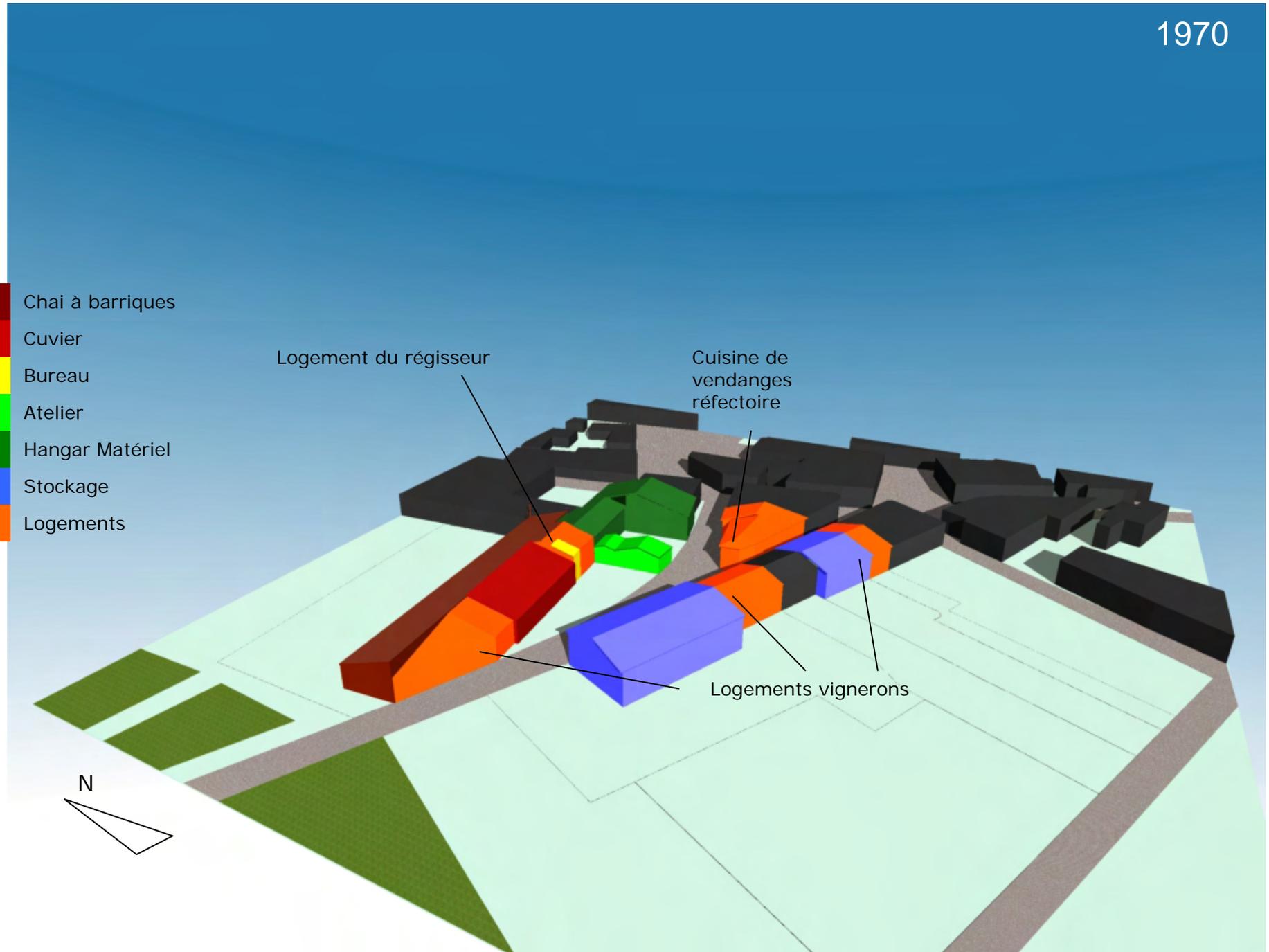
- Chai à barriques
- Cuvier
- Bureau
- Atelier
- Hangar Matériel
- Stockage
- Logements

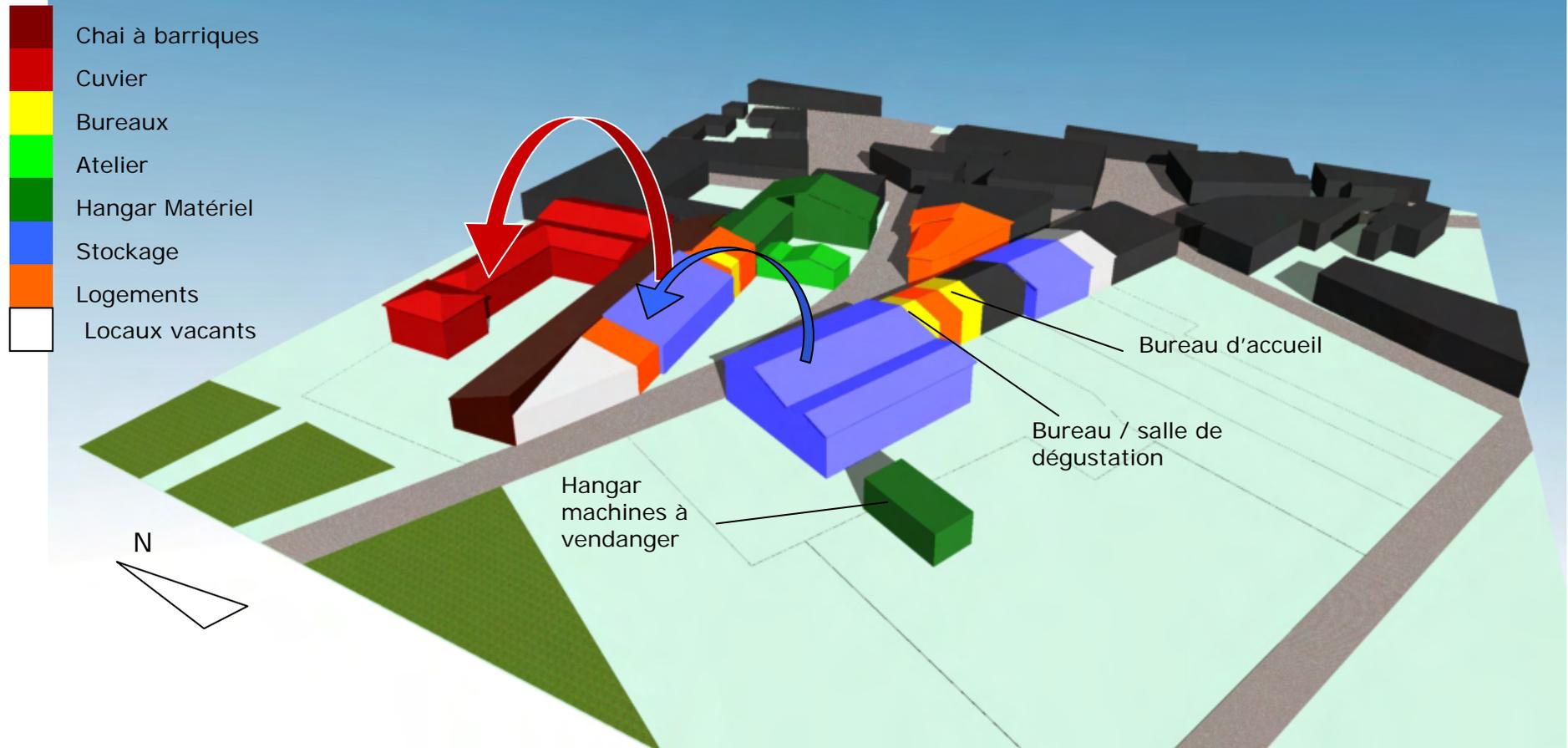
Logement du régisseur

Cuisine de vendanges
réfectoire

Logements vigneronns

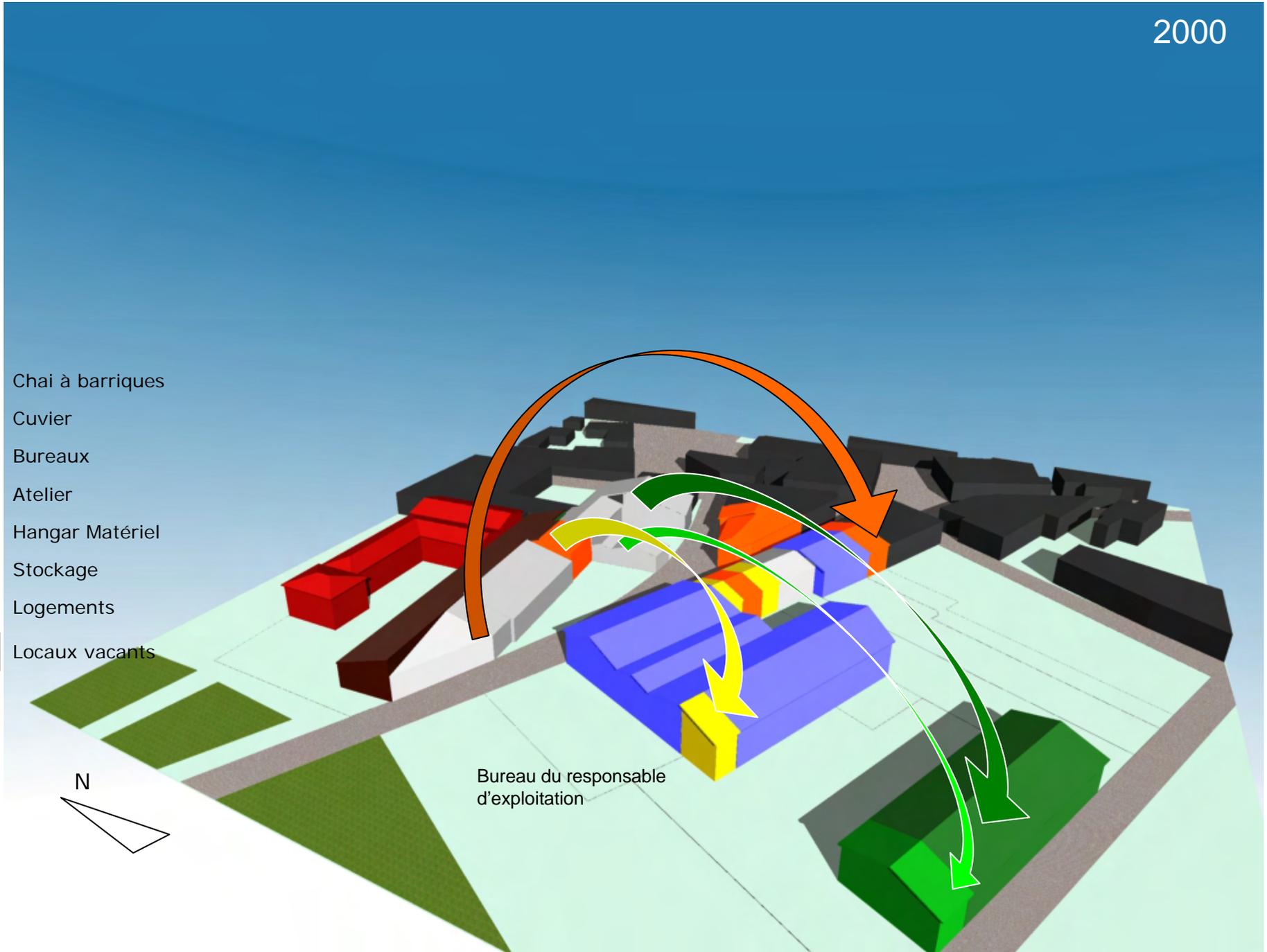
N





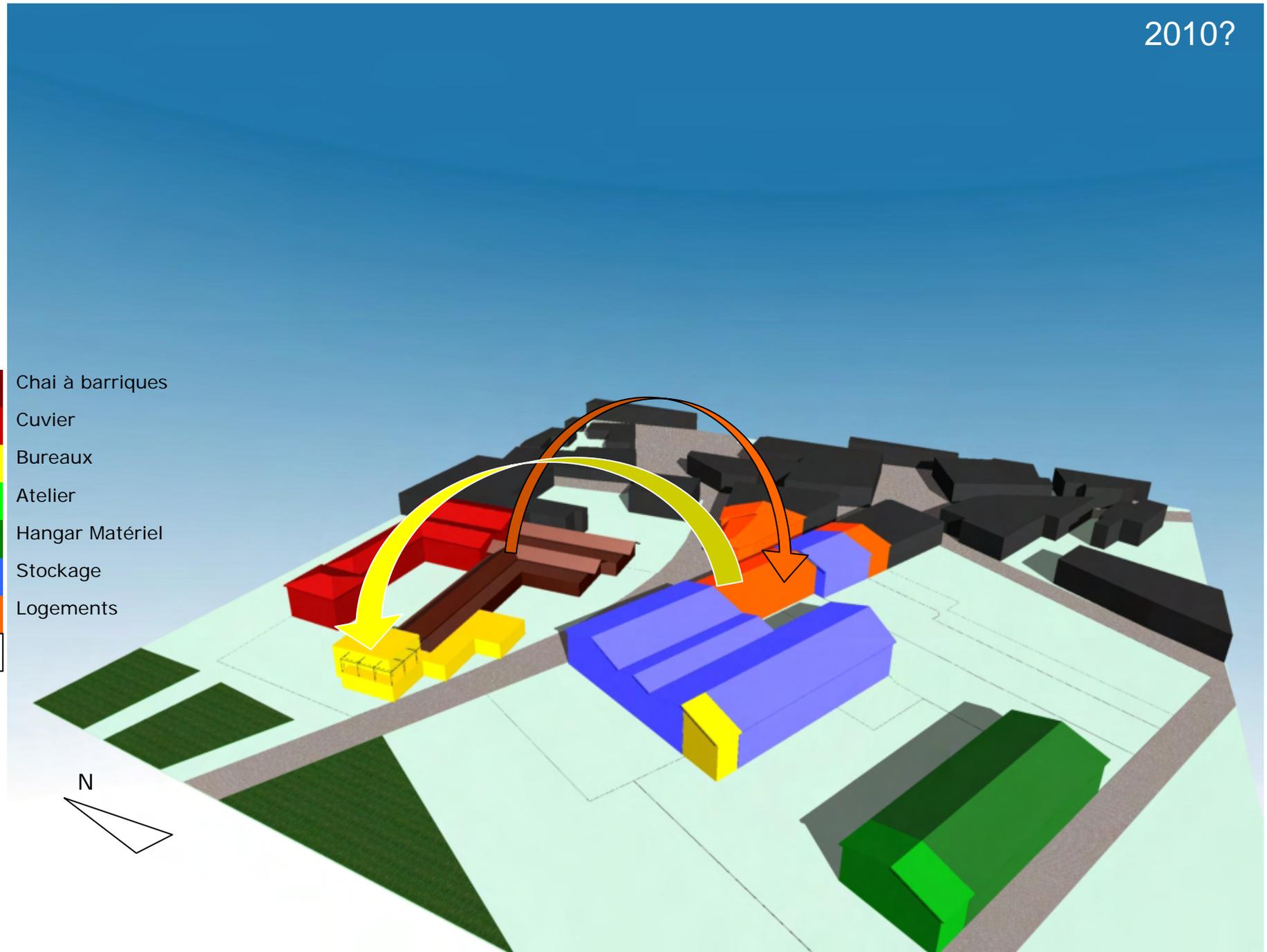
2000

- Chai à barriques
- Cuvier
- Bureaux
- Atelier
- Hangar Matériel
- Stockage
- Logements
- Locaux vacants



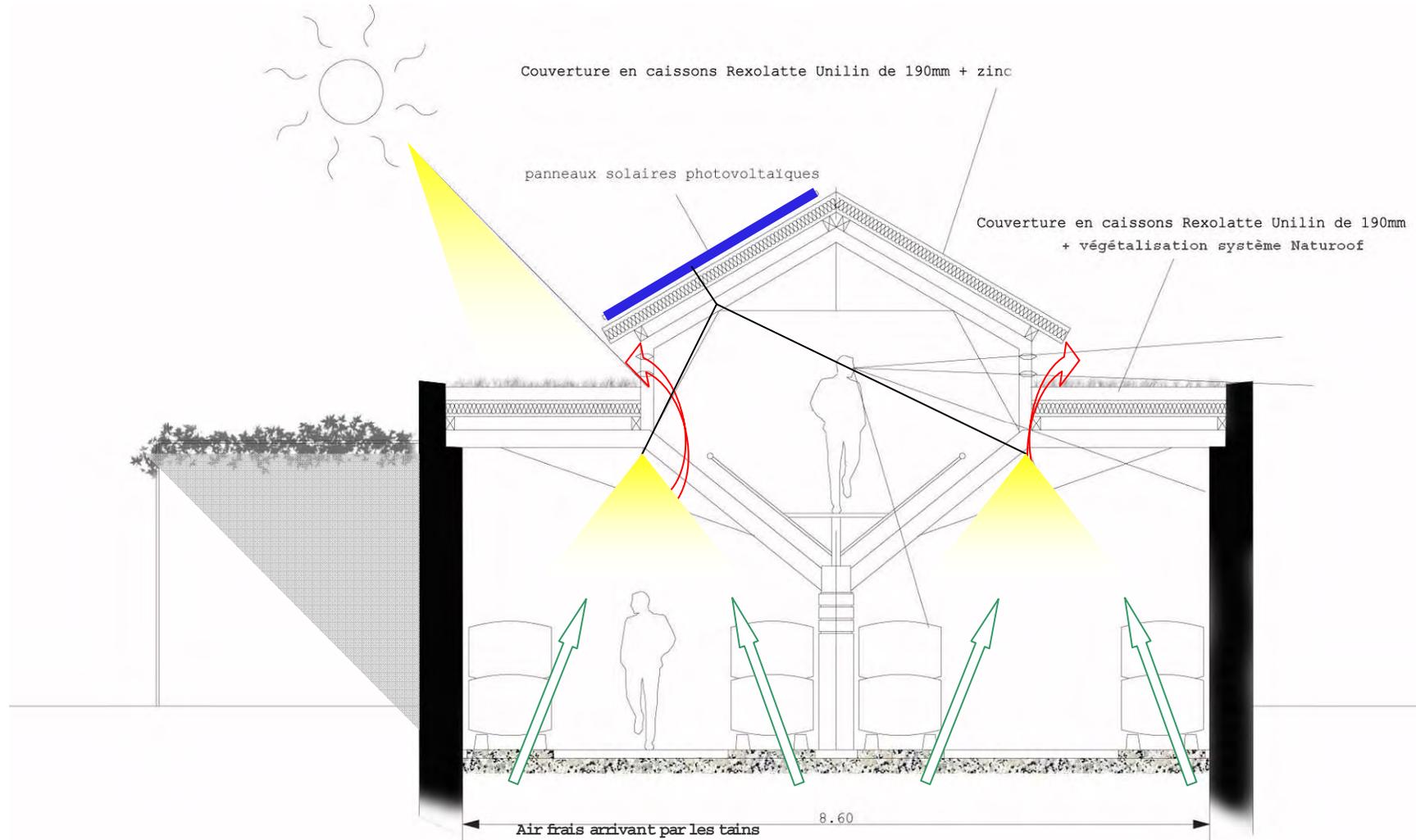
2010?

- Chai à barriques
- Cuvier
- Bureaux
- Atelier
- Hangar Matériel
- Stockage
- Logements
-

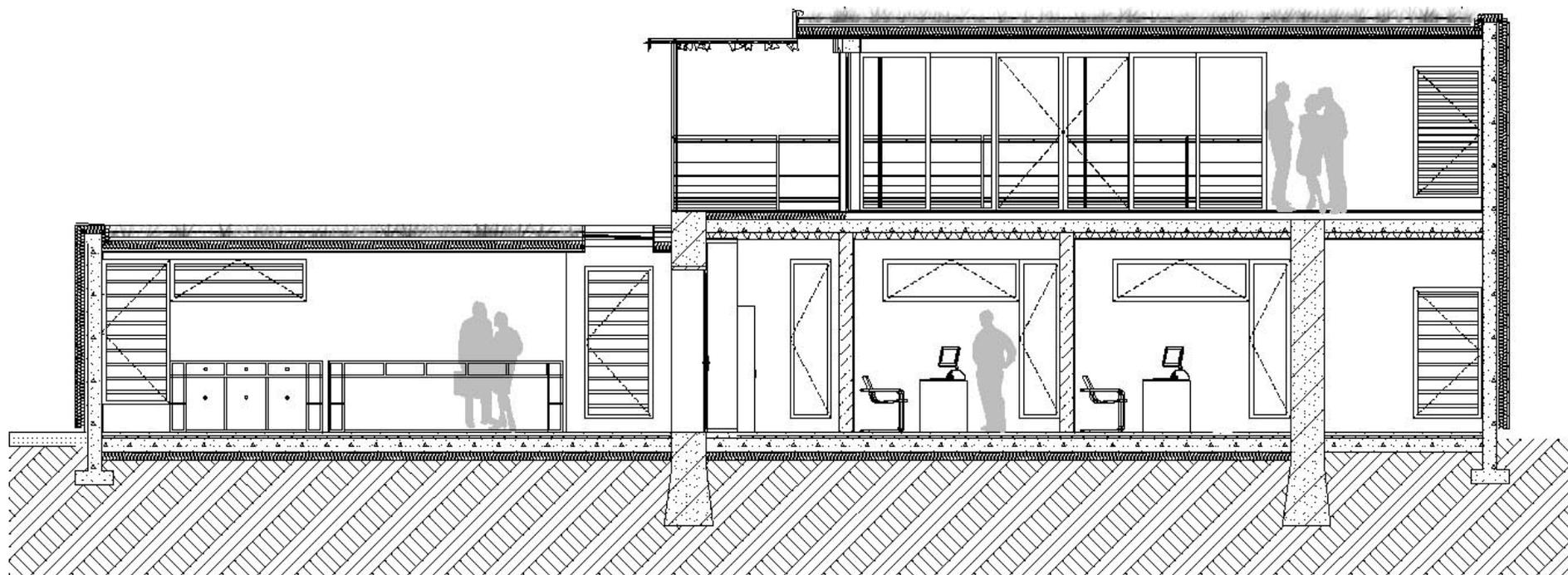


S'INSCRIRE DANS UNE
LOGIQUE DURABLE

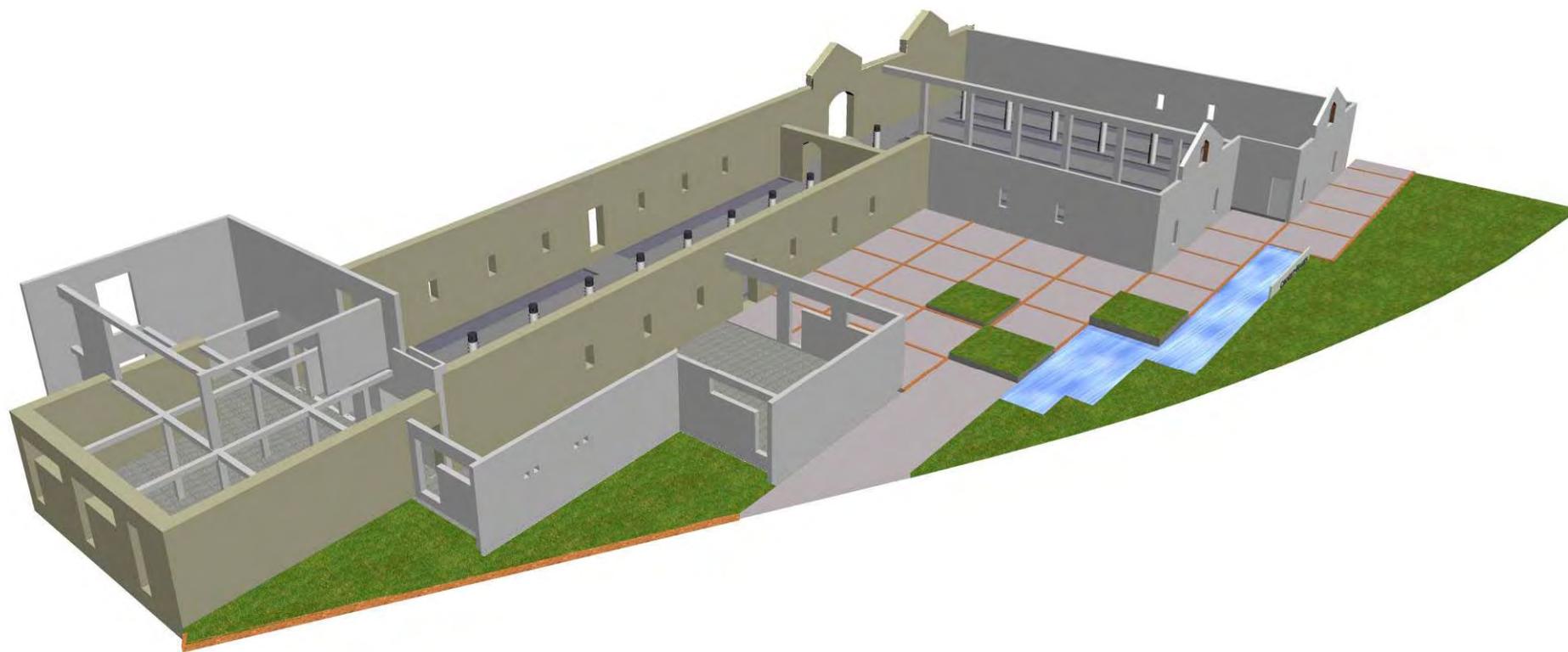
Un outil s'appuyant sur des énergies renouvelables



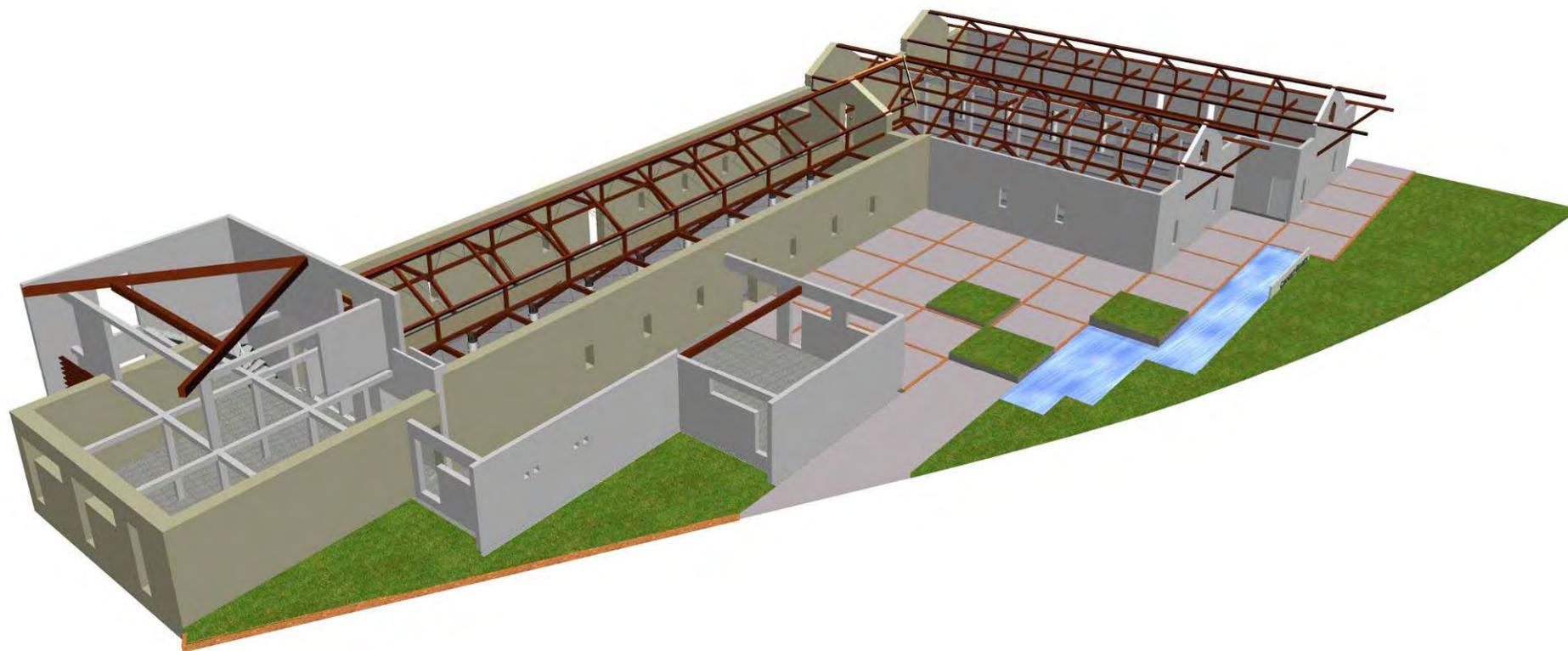
Un outil s'appuyant sur des énergies renouvelables



Murs masses assurant l'inertie

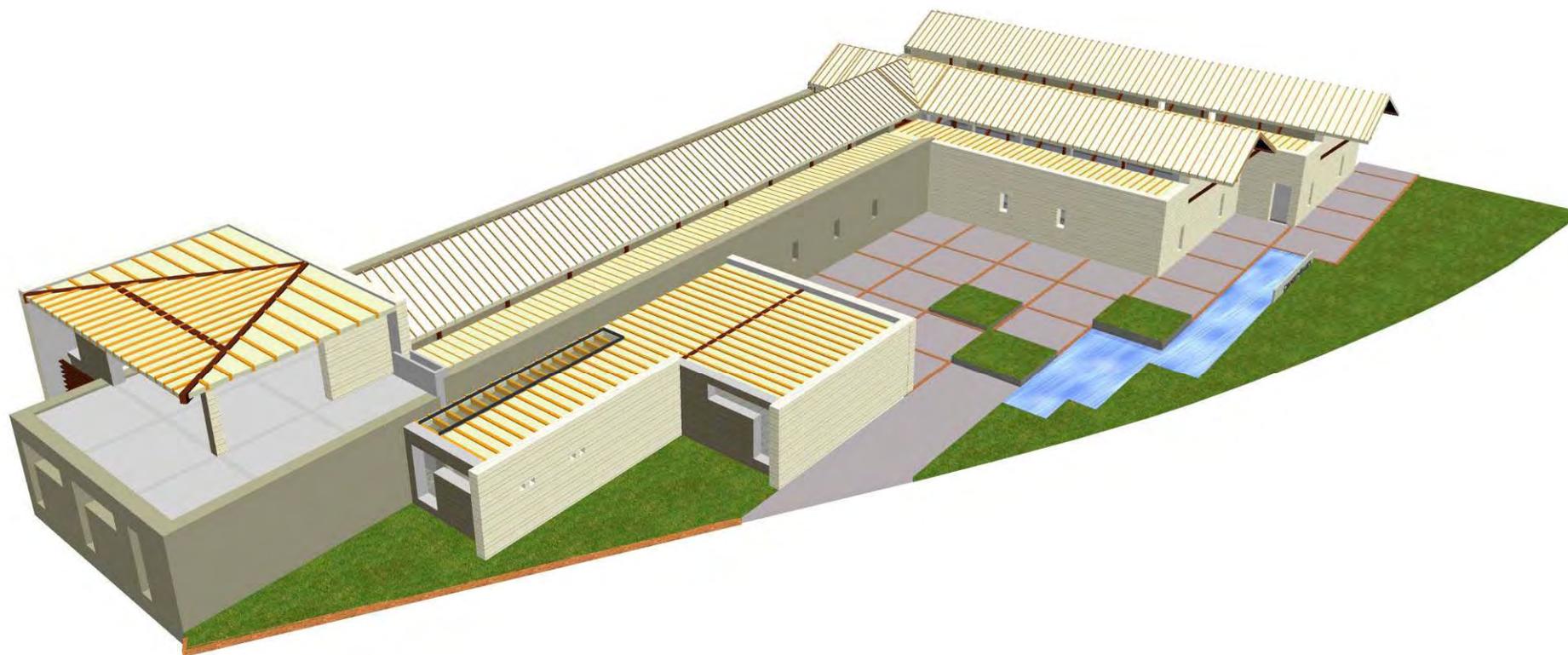


Une charpente ouvrant le volume

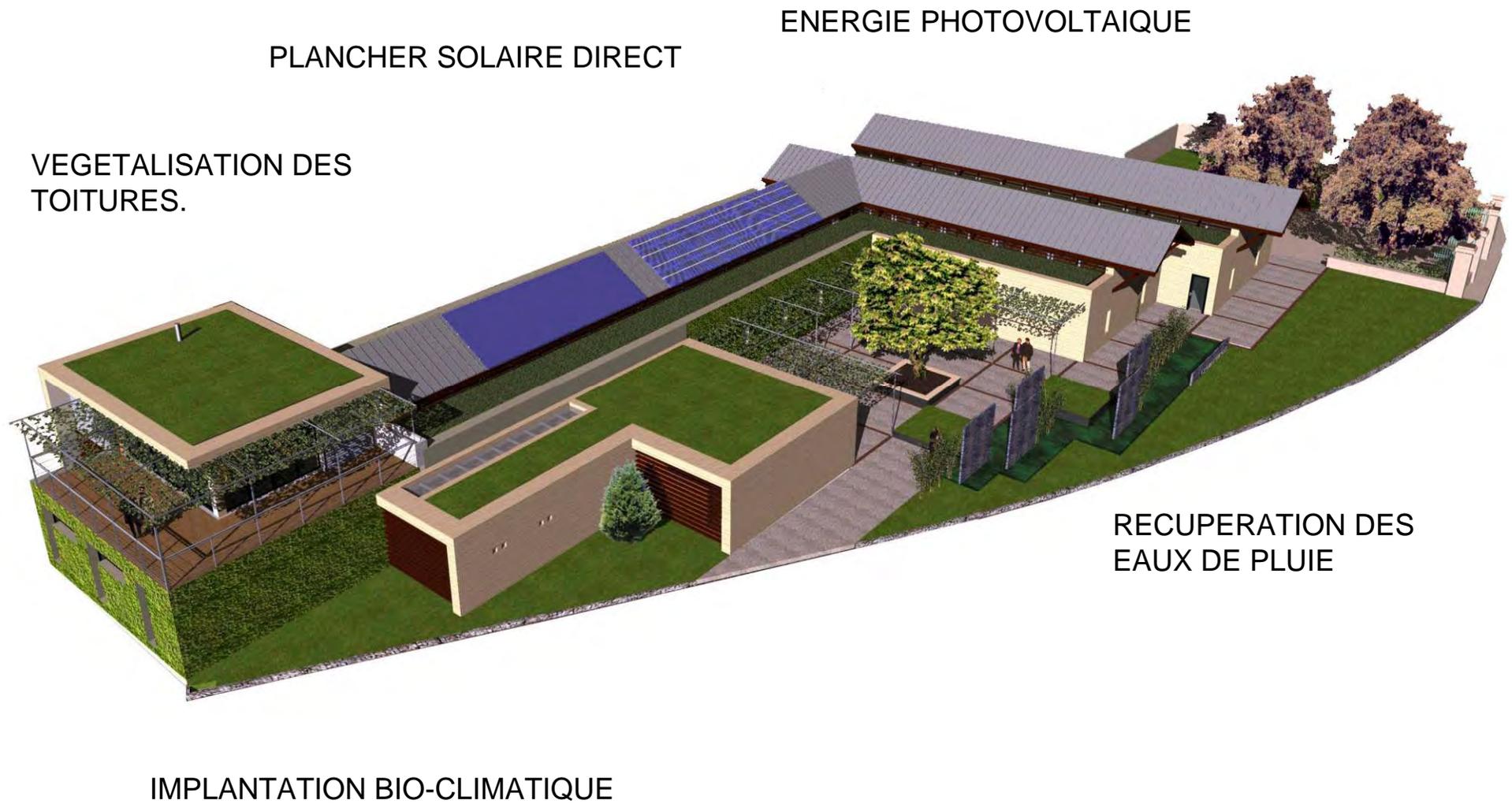


S'inscrire dans une logique durable

**Une isolation par l'extérieur qui garantit la
qualité thermique**

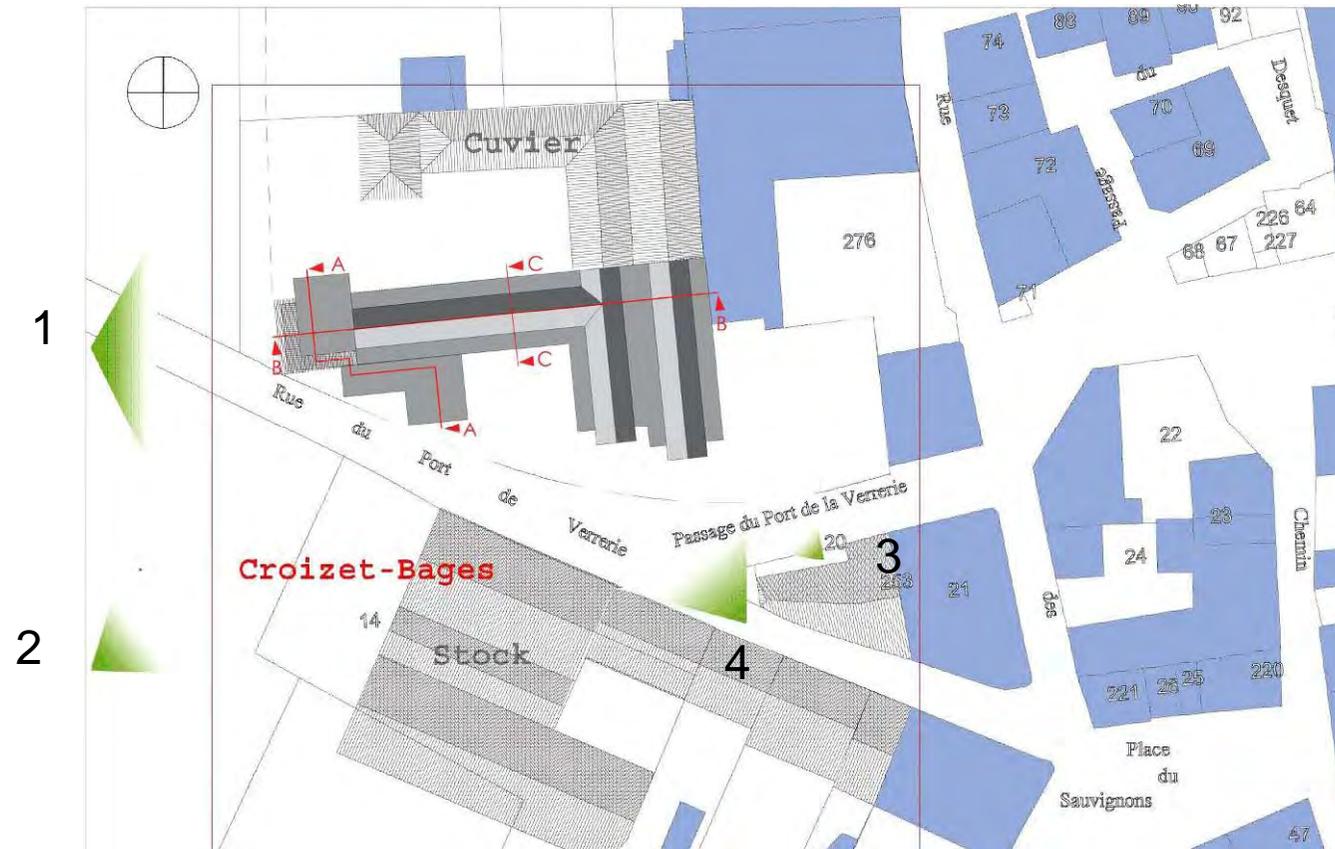


S'inscrire dans une logique durable



VISITE DU PROJET

Bages ouest un bâti tourné vers la rue



50 m



1











3



4







