

T RAVAIL P ERSONNEL DE F IN D' E TUDES

1 / SITE ET PROGRAMME

L'architecture viticole aujourd'hui :

Outil, Image et Accueil

au Château Croizet-Bages à Pauillac.

Directeur d'études : **Jean-Marie BILLA**

Co-directeur d'études : **Jean-Pierre BERIAC**

Paul-Henri QUIE-NAYEL

Outil, Image et Accueil au Château Croizet-Bages

- Comprendre un métier pour mieux le servir
- Lire et exploiter le potentiel du site
- Proposer une nouvelle organisation
- S'inscrire dans une logique durable
- Visite du projet

COMPRENDRE UN METIER
POUR MIEUX LE SERVIR

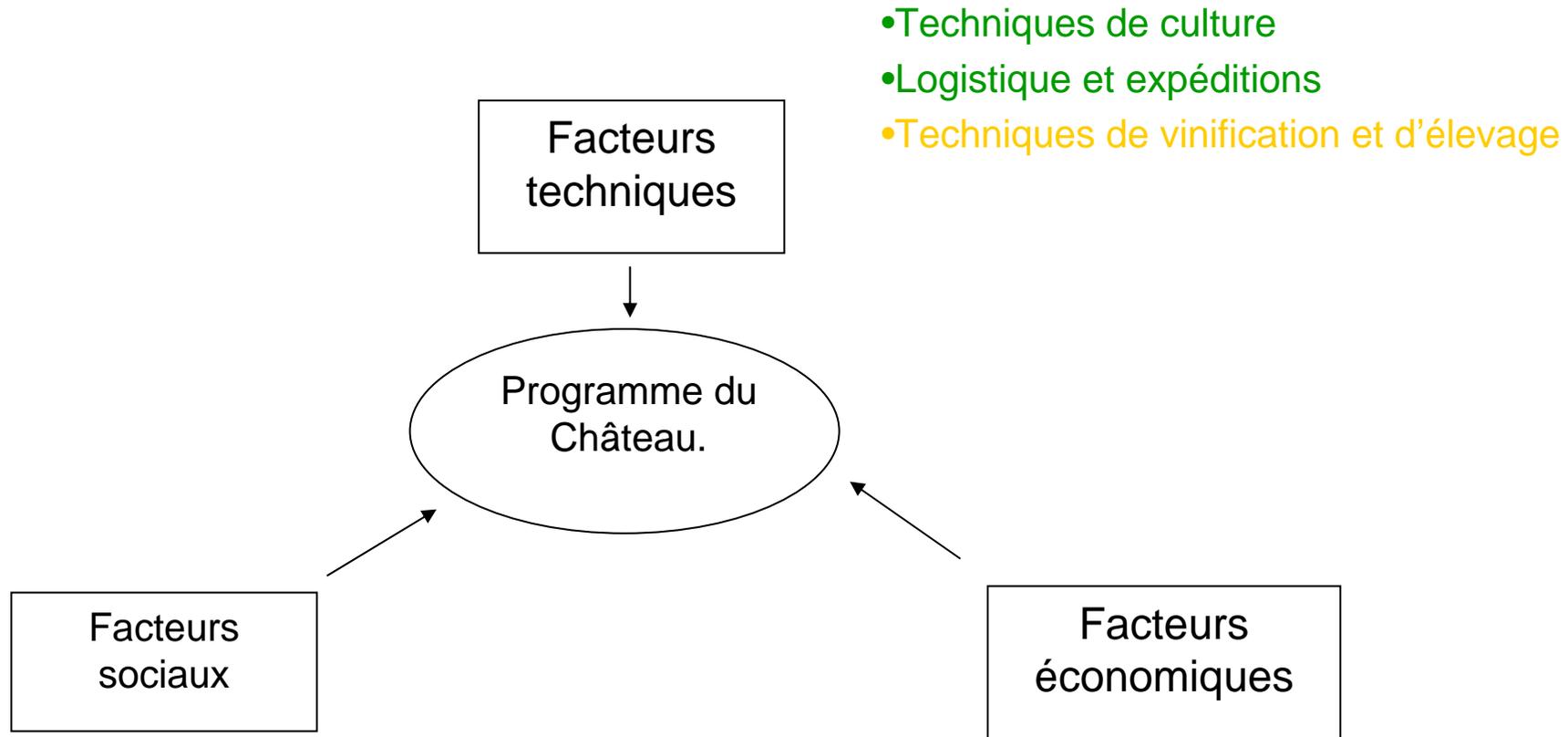
Château Croizet-Bages

Cinquième Cru Classé en 1855



- une exploitation familiale
- une équipe permanente de 15 personnes
- 30 hectares
en appellation Pauillac
- 180.000 bouteilles par récolte

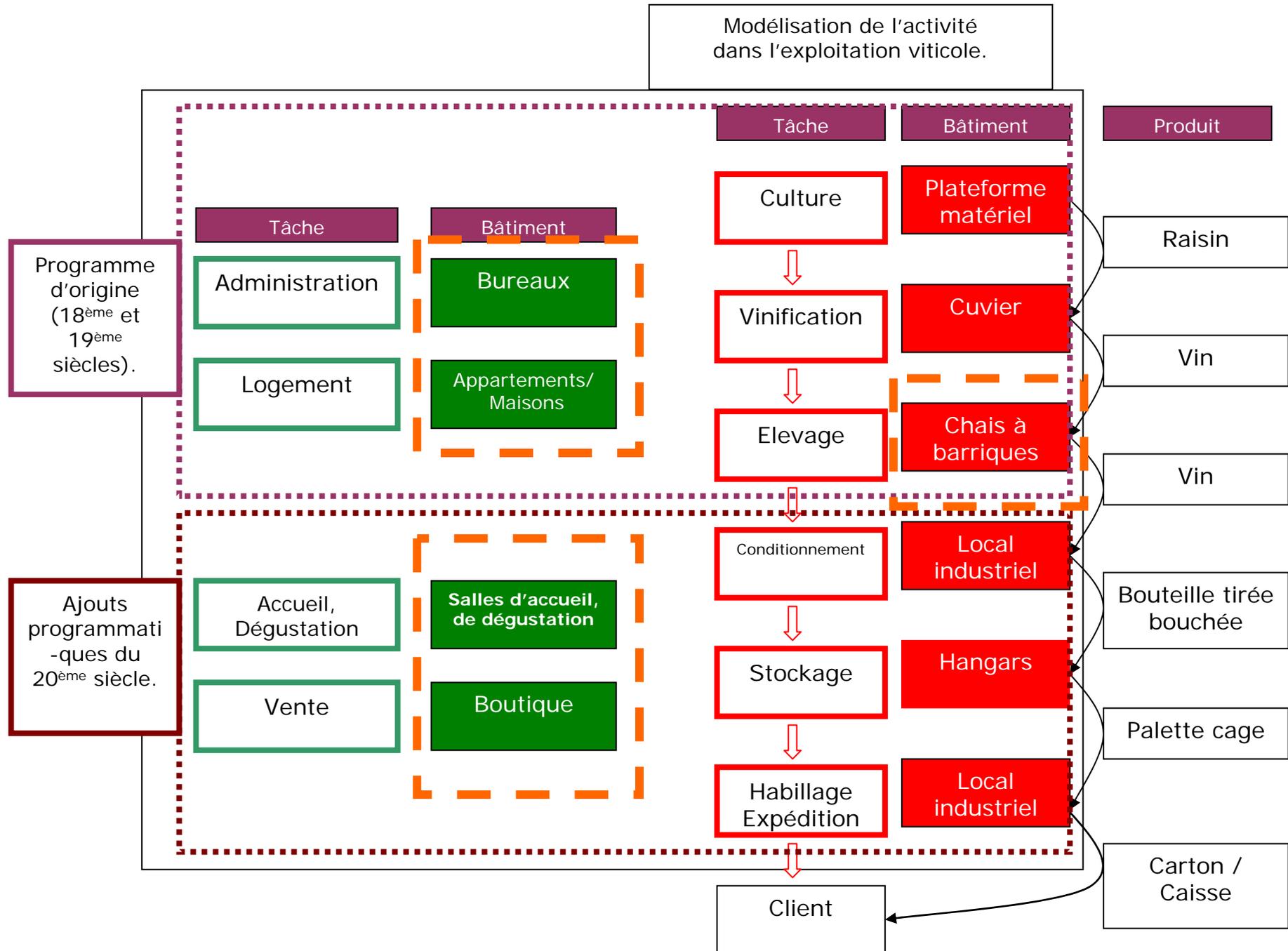
Facteurs de programme



- Techniques de culture
- Logistique et expéditions
- Techniques de vinification et d'élevage

- Rôle de représentation
- Logements pour le personnel.
- Ouverture aux visiteurs.

- Identité commerciale
- Capacité à recevoir les clients, les partenaires
- Produit mis sur le marché (barriques/ bouteilles)



Éléments de programme

- Extension du chai à barriques pour loger 220 barriques
- Création d'un espace d'accueil des visiteurs
- 3 bureaux
- Salle de dégustation
- Locaux techniques, vestiaire, sanitaires, office
- Logement pour le responsable d'exploitation

LIRE ET EXPLOITER LE POTENTIEL DU SITE



Panoramique ouest : histoire et paysage



Panoramique ouest : histoire et paysage





Panoramique ouest : histoire et paysage



Lire et exploiter le potentiel du site



Panoramique ouest : histoire et paysage





Panoramique ouest : histoire et paysage

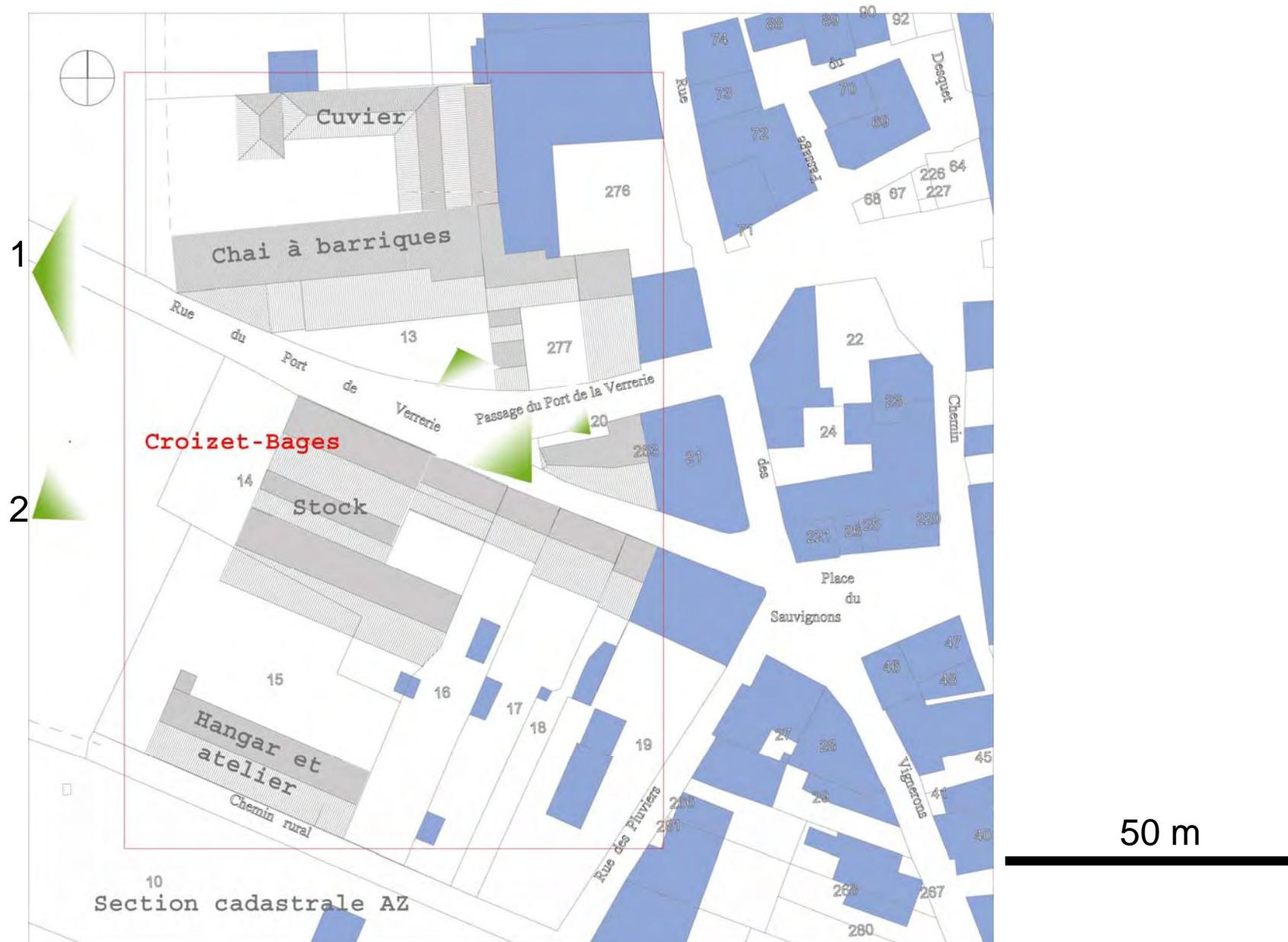


Panoramique ouest : histoire et paysage





Bages ouest un bâti tourné vers la rue



Bages ouest un bâti tourné vers la rue

1



2



Bages ouest un bâti tourné vers la rue

